



Genau 170 Dominas, deren Adressen er im Internet gefunden hatte, sprach der Fotograf Max Eicke an, um mehr über ihre ganz persönliche Geschichte zu erfahren. Wie erleben sie ihren Beruf, die Liebe, ihr Leben und die Gesellschaft samt ihren Vorurteilen gegenüber „Sexarbeiterinnen“? Die dabei entstandenen Porträtfotos werden von Ausschnitten aus den Gesprächen mit den Frauen flankiert.

Ausgezeichnet u.a. von der Stiftung Buchkunst als eines der schönsten Bücher 2017.

Außerdem Author Book Award, Les Rencontres d'Arles (Shortlist) und Goldmedaille/ Documentary Book bei den Moscow International Foto Awards.

www.kehrerverlag.com